

B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2019

II YEAR – IV SEMESTER

Foundation Course-Hindi

**PAPER IV – HISTORY OF HINDI LITERATURE —MODERN ERA AND
ADVERTISEMENT**

Section – A

20 Marks

1. किन्ही 10 प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

(10X2=20)

1. बीज व्यथा कविता का प्रमुख उद्देश्य क्या है?
2. संग्रहालय की ऐसी स्थिति क्यों है?
3. बड़ी हो रही है उसकी नफरत कविता में किसकी नफरत बड़ रही है?
4. कुकुर्मुत्ता किस वर्ग को संबोधित कर रहा है?
5. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
6. राजेश जोशी का परिचय दीजिए ।
7. भार्तेन्दु युग की प्रमुख पत्रिकाओं के नाम लिखिए?
8. काव्य के विषय में विस्तार के बारे में दिव्वेदी जी का कथन क्या है?
9. किन्ही दो छायावादी कवियों के नाम लिखिए ।
10. प्रयोगवाद के बाद कविता में किस धारा की शुरुआत हुई?
11. प्रगतिशील लेखक संघ की स्थापना कब हुई?
12. 'तारसप्तक' का प्रकाशन काल लिखिए ।

Section –B

25 Marks

2. किन्ही तीन पद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिये।

(3X5=15)

13. जाते-जाते हमें सजल आँखों से देखते हैं

कि उन्हें बस अंजुरी-भर ही जल चाहिए था

जीते जी सींचन के लिए।

14. खाना पकाने के बड़े-बड़े देग और खाना परोसने के करछुन थे
पर खाना पकाने वाले बावरचियों के नामों का उल्लेख
कहीं नहीं था।

15. हमे उसे लाल-बत्ती पर देखते हैं
और मुहं फेर लेते हैं
लेकिन एक दिन....
बह बड़ा होगा
और खूंखार हो जायेगा
तब आप उसे अनदेखा नहीं कर पाएंगे।

16. झूठे बनी धरती बड़ी
झूठे बहुत आकाश है
मिलती नहीं जग में कहीं
प्रतिमा हृदय के गान की।

17. तूने दुनियां को बिगाड़ा
मैंने गिरने से उभाड़ा
तूने रोटी छीन ली जनखा बनाकर
एक की दो तिन मैंने गुन सुनाकर।

3. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

(2X5=10)

18. विज्ञापन की परिभाषा लिखिए।

19. विज्ञापन की अवधारणा पर प्रकाश डालिए।

20. विज्ञापन के विविध अपील के बारे में लेख लिखिए।

Section –C

(30 Marks)

4. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

(3X10= 30)

21. कुकुर्मुत्ता कविता की समीक्षा लिखिए?

(या)

22. बड़ी हो रही है उसकी नफरत कविता का सारांश लिखते हुए उसकी विशेषताओं को उजागर कीजिये।

23. भारतेंदु युगीन साहित्य की प्रवृत्तियों पर विचार कीजिये ।

(या)

24. छायावाद काव्य की युगीन परिस्थितियां क्या थी?

(या)

25. स्वच्छ भारत अभियान के प्रचार हेतु एक विज्ञापन तैयार कीजिये ।