

20ULHFC2002

**SHRIMATHI DEVKUNVAR NANALAL BHATT VAISHNAV COLLEGE FOR WOMEN
(AUTONOMOUS)**

(Affiliated to the University of Madras and Re-accredited with 'A+' Grade by NAAC)

Chromepet, Chennai—600 044.

B.A./B.Sc./B.Com./BCA/BBA/B.Voc.END SEMESTER EXAMINATION NOVEMBER-2022

SEMESTER - II

20ULHFC2002 – HINDI-II

Total Duration : 2 Hrs 30 Mins.

Total Marks : 60

Section A

Answer any SIX questions (6 × 5 =30 Marks)

1. तकनीकी शब्दावली का अर्थ बताते हुए इसके प्रकारों की चर्चा कीजिए।
2. आदिवासी कथाओं में नारियल की उत्पत्ति का क्या कारण है?
3. व्यवसाय के प्रकारों का उल्लेख कीजिए।
4. राजा ने पिशाच को कौन -सी कहानी सुनाई ?
5. उजली नगरी चौपट राजा नाटक की समस्याओं का वर्णन कीजिए।
6. नाटक और एकांकी में अंतर स्पष्ट कीजिए।
7. 'जातकम कथा' का उद्देश्य अपने शब्दों में लिखिए।
8. अनुवाद के महत्व को स्पष्ट कीजिए।

Section B

Answer any THREE questions (3 × 10 = 30 Marks)

9. 'राजा विक्रम और हिंदी का पिशाच' कहानी की तत्वों के आधार पर समीक्षा कीजिए।
10. नाटक के विकास पर समीक्षात्मक टिप्पणी कीजिए।
11. नारियल का जन्म आदिवासी कथा का सारांश लिखिए।
12. उजली नगरी चौपट राजा नाटक का विश्लेषण कीजिए।
13. 'जंगल जातकम' कहानी का कहानी के तत्वों के आधार पर विवेचन कीजिए।

20ULHFC2002

**SHRIMATHI DEVKUNVAR NANALAL BHATT VAISHNAV COLLEGE FOR WOMEN
(AUTONOMOUS)**

(Affiliated to the University of Madras and Re-accredited with 'A+' Grade by NAAC)

Chromepet, Chennai—600 044.

B.A./B.Sc./B.Com./BCA/BBA/B.Voc.END SEMESTER EXAMINATION NOVEMBER-2022

SEMESTER - II

20ULHFC2002 – HINDI-II

Total Duration : 2 Hrs 30 Mins.

Total Marks : 60

Section A

Answer any SIX questions (6 × 5 =30 Marks)

1. तकनीकी शब्दावली का अर्थ बताते हुए इसके प्रकारों की चर्चा कीजिए।
2. आदिवासी कथाओं में नारियल की उत्पत्ति का क्या कारण है?
3. व्यवसाय के प्रकारों का उल्लेख कीजिए।
4. राजा ने पिशास को कौन -सी कहानी सुनाई ?
5. उजली नगरी चौपट राजा नाटक की समस्याओं का वर्णन कीजिए।
6. नाटक और एकांकी में अंतर स्पष्ट कीजिए।
7. 'जातकम कथा' का उद्देश्य अपने शब्दों में लिखिए।
8. अनुवाद के महत्व को स्पष्ट कीजिए।

Section B

Answer any THREE questions (3 × 10 = 30 Marks)

9. 'राजा विक्रम और हिंदी का पिशाच' कहानी की तत्वों के आधार पर समीक्षा कीजिए।
10. नाटक के विकास पर समीक्षात्मक टिप्पणी कीजिए।
11. नारियल का जन्म आदिवासी कथा का सारांश लिखिए।
12. उजली नगरी चौपट राजा नाटक का विश्लेषण कीजिए।
13. 'जंगल जातकम' कहानी का कहानी के तत्वों के आधार पर विवेचन कीजिए।